



HARMONIE

Slameuse

Les écrits s'envolent mais la parole reste !!!!!



Harmonie B. D. BYLL CATARYA, née le 18 Août 1991 au Bénin, est auditeur interne et chargée des relations externes dans une coopérative qu'elle a cofondée ; titulaire d'un *Master en Comptabilité, Contrôle et Audit*, elle est aussi la présidente-fondatrice du Young Africans' Club (YAC) et écrivaine-poétesse-slameuse. Passionnée de l'écriture depuis la classe de 6^{ème}, son entrée dans le monde du slam fut aussi surprenante que paradoxale. En fait, tout son parcours n'a rien à avoir avec une étude littéraire ; comme quoi, l'écriture serait pour Harmonie, un don divin, un venin implanté et circulant dans son sang. Depuis la classe de 6^{ème} jusqu'en Terminale, sa rhétorique était déjà forte appréciée par ses pairs et ses enseignants. Après l'obtention de son Brevet d'Etudes du Premier Cycle (BEPC), elle opta pour une série scientifique d'où son entrée en classe de Seconde D. Mais bien que Harmonie était une mordue de la langue française, elle faisait toujours partie des deux premiers de sa classe, et ceci, de la seconde en terminale D avec un penchant beaucoup plus vers les lettres. Après l'obtention de son BAC D à l'âge de 16ans, la jeune disciple de Molière surprend davantage plus d'un en optant pour la gestion et plus particulièrement les finances et la comptabilité. Ainsi, après sa licence en Techniques Comptables et Financières, elle s'inscrit en Master en Comptabilité et Contrôle et audit ; un parcours complètement contraire à sa passion pour l'écriture et même à la série de son baccalauréat ; mais tenez-vous bien, durant cinq ans à l'université, Harmonie a toujours été Major de sa promotion et à cet effet, a gagné aussi bien l'étonnement que l'admiration de tous.

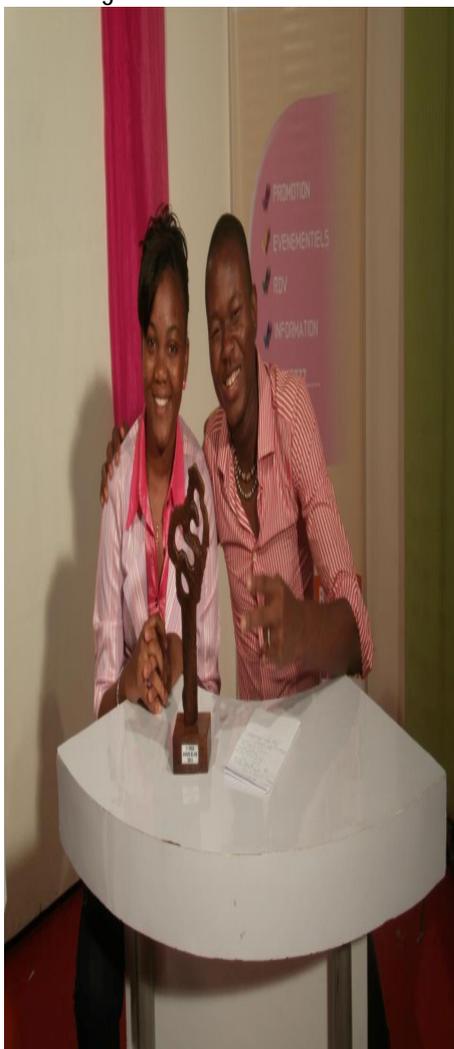
2013, pendant qu'elle préparait son Master 2, le déclic fut lancé. Avertie et invitée par l'une de ses camarades par une scène de slam qui se tenait au centre culturel OUADADA à Porto-Novo, capitale politique du Bénin, la jeune profane du slam conquiert le public et le manager du label Slamwood, organisateur de la scène. Ce dernier l'invita pour une deuxième scène à Cotonou ; là encore, le public fut ému de voir une femme à la plume et à la verve tranchante. Sèminvo, l'enfant noir, le Manager du label Slamwood la présenta donc au concours Bénin Slam en Mars 2013. A la présélection, Harmonie fut la seule femme sélectionnée parmi les 10 retenus pour la finale. L'aventure devint donc intéressante pour le futur prodige du slam Béninois. Une semaine plus tard, à la place Lénine de Cotonou, sur un même thème « Faisons de l'Afrique, l'arbre de vie », la seule poule du lot des 10 candidats fut la dernière à prester après un tirage au sort ; De son texte intitulé « Accomplissons le rêve », Harmonie commença son texte ; mais pff ff, coupure de courant ! Contre coupure et contre micro, dans le noir qui envahissait la place Lénine de Cotonou, le courage et la passion d'une femme seront stimulés : C'est Harmonie ; de sa voix fine et violente, de ses vers rythmés et



rimés, elle venait de prouver à toute une Afrique devant un jury constitué aussi bien de français que d'africains, que femme ne rime point avec faiblesse. Et là voilà, pour sa quatrième scène de slam, gagnante du concours Bénin Slam.

Confiante d'elle et pour promouvoir davantage cet art, elle créa avec un groupe de jeunes, à Porto-Novo, sa ville natale, le label CAPITAL-SLAM ; ce qui lui permet jusqu'à ce jour, de mûrir sa plume, d'honorer des scènes, d'organiser et de participer à des ateliers d'écriture slam. Promotrice du Festival International du Slam Théâtralisé (FIST), elle coordonne aussi un réseau de promotion du slam dénommé : **Harmonie Slam Concept Productions (HSC Prod)**

Harmonie BYLL CATARYA, invitée à La Chaîne 2 (LC2) après sa victoire au Bénin Slam avec Thibaut Adotanou, Co-organisateur du Bénin Slam.



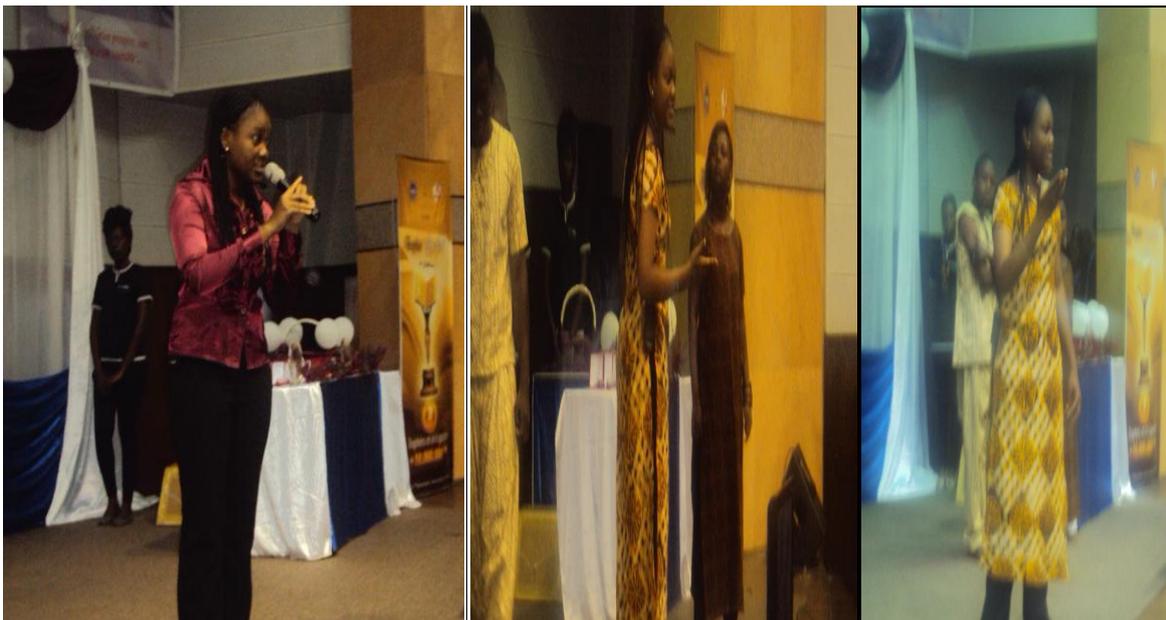
Harmonie, championne du Bénin Slam 2013

22 ans, c'est l'âge du nouveau prodige du slam féminin au Bénin. Harmonie BYLL CATARYA, titulaire d'un Master en Comptabilité, Contrôle et Audit a remporté devant toute une foule, à la place Lénine de Cotonou (Bénin), le premier prix du Concours Bénin Slam, édition 2013. De son texte, « **l'amour est une farce** » ; texte qui lui a permis d'être la seule femme sélectionnée parmi les dix retenus à la finale de ce concours national. Etant "la seule poule" d'un groupe de dix jeunes, sa prestation lors de la finale n'a laissé aucun membre du jury indifférent. A l'instar d'un Martin Luther King, son texte « **Accomplissons le rêve** » ; texte conçu en fonction du thème retenu pour cette finale (*Faisons de l'Afrique, l'arbre de vie*) n'a laissé personne, indifférent. La tenue sur scène, la diction, le style d'écriture et le ton vivant employé par la jeune slameuse, ont été très appréciés par le jury constitué aussi bien de slameurs français que béninois.

Le slam théâtralisé, Une autre face du slam

Le 10 Août 2013, le palais des congrès de Cotonou a vibré au rythme d'un concept « slam théâtralisé » ; dans une création, Laudamus Sègbo, célèbre homme d'art et de culture, Harmonie BYLL CATARYA, la slameuse béninoise, dans une adaptation du roman *Pourquoi moi ?* D'Abdel Hakim Amzat, a, sous l'impulsion de jeunes comédiens béninois, associé le slam à de la Comédie. Un concept qu'elle-même, titre, « **Slam théâtralisé** » et qui a été très apprécié du public béninois. Harmonie BYLL CATARYA, la slameuse et ses comédiens viennent encore d'arracher au public béninois, de l'émotion, du sourire et de fortes ovations.

Harmonie BYLL CATARYA, au Palais des congrès de Cotonou



Harmonie BYLL CATARYA, au FITHEB



Fia Corporation, l'institut béninois spécialisé dans l'éducation, la production et le marketing, vient, cette fin du mois d'Août, de lancer son projet « Regard Educatif », un projet éducatif qui permettra aux parents, de suivre avec rigueur, les élèves et étudiant béninois via un site internet. L'évènement a connu la présence des acteurs du monde éducatif béninois ; Harmonie BYLL CATARYA, la slameuse béninoise a été invitée pour une prestation. A travers son premier texte conçu spécifiquement pour le projet, elle a révélé à travers des mots rythmés et rimés, les véritables objectifs dudit projet ; son second texte a été celui le plus demandé par le public béninois « *l'amour est une farce* ».

Harmonie BYLL CATARYA, au TOGO



En novembre 2013, le festival AFFRO JAZZ Slam, un festival organisé par de jeunes togolais, a connu pour son édition zéro, la participation de deux slameurs béninois, Harmonie BYLL CATARYA et MRV, tous deux, slameurs du groupe Capital-slam du Bénin. Harmonie, la slameuse béninoise, seule femme d'ailleurs ayant presté à l'occasion de ce festival n'a pas manqué de rendre amoureux, plusieurs togolais au travers de ces mots. Etant couronnée comme la reine de la soirée, sa prestation fut la dernière et a suscité de fortes ovations.



Harmonie BYLL CATARYA, au Kamal Slam Show

Le KSS, un spectacle de slam organisé tous les derniers samedis du mois, par le slameur Kamal a connu pour la toute première fois, la présence d'une slameuse : Harmonie BYLL CATARYA. Ce samedi 30 Novembre, le FITHEB a accueilli la slameuse béninoise ; lorsque la douceur de la femme se mêle à la fougue des mots, l'harmonie est à son paroxysme. Une prestation très appréciée par le public ayant effectué le déplacement.

Anxiolytique, meilleur œuvre poétique de l'année 2013

Reconnu par la société Média productions comme étant la meilleure œuvre poétique de 2013, Anxiolytique, l'anthologie féminine de poésie béninoise a été primée ce samedi 11/01/2013. Au nombre des poétesses représentées sur l'émission « week-end matin » à l'Office de Radiodiffusion et de Télévision Béninoise (ORTB), Harmonie BYLL CATARYA, l'une des poétesses ayant inscrit dix de ces poèmes dans l'ouvrage, a été représentée, pour recevoir le trophée baptisé « Plume Vaudou ».

Harmonie BYLL CATARYA, à l'ORTB (*Remise des trophées « plume vaudou » aux lauréats de l'écriture béninoise*)





Harmonie BYLL CATARYA, au Café des arts de Cotonou ; spéciale soirée St Valentin



Harmonie BYLL CATARYA, à Bamako ; Au FISH-Mali (Mars 2014)





Harmonie BYLL CATARYA, à Ouagadougou ; Au Festival Plu-oui-de-mo
(Mai 2014)





Harmonie BYLL CATARYA, en spectacle au CCF de Cotonou

Sam Isaac

Harmonie
Fanfare Okpe Band Koudy

Ignace Cakpo

**Fête de la
MUSIQUE**

le 21 juin 2014
+ INVITÉS

ENTRÉE
LIBRE

INSTITUT
FRANÇAIS
BENIN

SAM. 21 JUIN À 18H00

FÊTE DE LA MUSIQUE

INSTITUT FRANÇAIS DU BÉNIN | Entrée libre





Harmonie BYLL CATARYA, invitée par Mère Jah à Ouidah pour le Festival
RECORDIA (Août 2014)





Harmonie BYLL CATARYA avec le Maire de Porto-Novo à l'Office de Radio et Télévision du Bénin (ORTB) ; Sur l'émission « Unis pour toujours »

(Août 2014)







Harmonie BYLL CATARYA, au CCF NIAMEY pour le FISH GONI 3^{ème} édition





Harmonie BYLL CATARYA, à la mairie de Porto-Novo pour l'accueil du préfet (Novembre 2014)



Harmonie BYLL CATARYA, face à la presse pour l'annonce officielle du Festival International du Slam Théâtralisé (Décembre 2014)

Sous le co-parrainage de M. Moukaram OCENI, Maire de la Ville de Porto-Novo & de M. Claude BALOGOUN, PDG de GANGAN Productions

Partenaire technique

présente le **FESTIVAL INTERNATIONAL DU SLAM THÉÂTRALISÉ**

FIST 2015 09-11 JANVIER 2015

CEMAAC (Porto-Novo)

SLAM THÉÂTRALISÉ

THEME : **VALORISATION DU PATRIMOINE MATÉRIEL ET IMMATERIEL : LE SLAM THÉÂTRALISÉ, UNE OPTION.**

PAYS PARTICIPANTS : **BÉNIN - BURKINA FASO - CÔTE D'IVOIRE - MALI - NIGER - TOGO**

ACTIVITÉS PRÉVUES : **ATELIER-SLAM, CONFÉRENCE-DÉBAT, CONCOURS INTER-COLLEGES, PROJECTION, SPECTACLES/CONCERT BEANT, VISITE TOURISTIQUE**

Partenaires: RAM, STUDIO, etc.



Festival International du Slam Théâtralisé 1^{ère} édition (Janvier 2015)



Les slameurs invités du Bénin, du Togo, Burkina, Mali, Côte d'ivoire et du Niger pour le FIST avec le Maire de Porto-Novo et la Promotrice du festival





CONTACTS ET INFORMATIONS

moniabyll@yahoo.fr / harmonieslamconcept@gmail.com

TEL: 00229 97 905 451 / 00229 68 885 895

Page Facebook

<http://www.facebook.com/Harmonie BYLL CATARYA>

<http://www.facebook.com/HSC Prod>

SLAMOGRAPHIE

Quelques Titres de textes parmi tant d'autres

- ✓ L'amour est une farce
- ✓ Accomplissons le rêve
- ✓ Premier baiser
- ✓ Le pouvoir de la parole
- ✓ Pêché mignon
- ✓ Femme de slam
- ✓ Mes mots d'elle, mon Modèle
- ✓ L'homme hors pair
- ✓ Le mec idéal
- ✓ Les idoles de ma vie
- ✓ Ma philosophie
- ✓ Le premier amour est toujours le dernier
- ✓ Ma plaidoirie
- ✓ Je veux rentrer chez nous
- ✓ Pile ou face
- ✓ Amourxycilline
- ✓ La décapitalisation de ma capitale
- ✓ La météo de demain
- ✓ Milliardaires sans argent
- ✓ A mon fils
- ✓ Etc.